



## Nahosenay Negussie

Addis Abeba, Äthiopien



Der äthiopische Künstler Nahosenay Negussie erschafft mit seinen Bildern Welten, in denen Mythen und Träume aufeinandertreffen. Negussie möchte zum ruhigen Betrachten, zur Reflexion und zur Entspannung einladen. Mit dem Einsatz leuchtender Farben, sowie einer Fülle an Verzierungen, schafft er idealisierte Darstellungen, die eine gewisse Freude und Gelassenheit ausstrahlen. In einer Zeit, in der die Probleme unserer Welt übergroß erscheinen, wirken Negussies Bilder wie ein Portal hin zu einer utopischen Welt.



## >> Ein konsequenter Weg zur Kunst

Nahosenay Negussie wurde 1987 in Addis Abeba geboren, wo er bis heute lebt und arbeitet. 2013 schloss er sein Studium in Grafikdesign an der „School of Fine Arts and Design“ – mit Auszeichnung – ab. Seine Karriere nahm schnell Fahrt auf, als er bereits 2012 in das angesehene japanische Förderprogramm für Kunst aufgenommen wurde. Im selben Jahr war Negussie auch Gründungsmitglied des „Moged Fine Art Studio“ in Addis Abeba. In den folgenden Jahren waren Arbeiten von Negussie in zahlreichen Einzel- und Gruppenausstellungen zu sehen: u.a. im National Museum Addis Abeba, UNECA, Radisson Blue Hotel, Alliance Ethio-Française, Art of Ethiopia, etc. Seit 2016 vertritt die Create Hub Gallery Nahosenay Negussie in Dubai. 2018 zeigten wir erstmals Arbeiten von Negussie in Deutschland. Werke von Nahosenay Negussie befinden sich heute in zahlreichen privaten und öffentlichen Sammlungen.

## >> Die göttliche Ästhetik

*Der Künstler glaubt an die heilende Wirkung von Kunst.*

Nahosenay Negussie neigt stets zum Experiment und genießt es immer wieder, neue Techniken und Materialien zu kombinieren. Seine Themen und Motive findet er in der Natur – in deren Rhythmen, Jahreszeiten oder Kreisläufen. Diese tauchen dann auch in Form traditioneller, äthiopischer Ornamente oft im Hintergrund auf. In seinen Mixed-Media-Arbeiten verknüpft Negussie meist Kollagen aus handgewebten äthiopischen Stoffen mit Malerei.



## >> Kunst als Therapie

*Kompositionen voller Sensibilität und Anmut.*

Oftmals betont Negussie die Bedeutung der Energie, welche uns alle in Raum und Zeit verbindet und eine bestimmte Form der Ordnung herstellt. Dem Künstler geht es darum, eine Kommunikation zwischen sich und den Betrachtern zu etablieren, indem er mit seinen subtilen und schönen Kompositionen ihren Gemütszustand bewegt. Inspiration findet Negussie hier auch in den alten Traditionen, die das Mysterium des Lebens zelebrieren. Von der Betrachtung der Sonne, der Pflanzen und Tieren in all ihrer Pracht bekommt er den Impuls, sozusagen direkt aus dem Leben zu malen. Die offenkundige Bewunderung des Wiener Malers Gustav Klimt nennt Negussie als einen wichtigen kunsthistorischen Einfluss auf sein Schaffen.

## >> Eine aufstrebende Karriere

*Emotionen und Erfahrungen durch Kunst teilen.*

Das künstlerische Streben von Nahosenay Negussie beruht sicherlich zunächst auf der Herstellung von dekorativen Kunstobjekten. Dennoch beinhalten seine Werke, vom konzeptionellen Standpunkt her, auch eine andere Dimension: Einerseits nimmt Negussie in seiner Arbeit stark Bezug zum traditionellen äthiopischen (Kunst-) Handwerk – andererseits versucht er gleichzeitig aber auch diese traditionellen Formen mit Errungenschaften der westlichen Kunstgeschichte zu bereichern, um so das – für ihn persönlich – Beste aus zwei Welten zu vereinen.